

2026



**HET
VRIJE
WESTEN**

**BEVRIJDINGSFESTIVAL
AMSTERDAM**

www.hetvrijewesten.eu



Bevrijdingsfestival Amsterdam 2026

INHOUDSOPGAVE

Inleiding	4
Geschiedenis	6
Missie, Ambitie	7
Opzet Bevrijdingsfestival	10
Doelgroep, Locatie	10
Organisatie	12
Opzet 2026	13
Programma 2026	16
Kinderactiviteiten	19
Programma's in samenwerking met ondernemers in het park	20
Social Return	23
Duurzaamheid	23
Sociale cohesie & verbinding	25
Publiciteit & marketing	25
Financiën	26



Inleiding

Bevrijdingsfestival Amsterdam Het Vrije Westen wordt jaarlijks op 5 mei georganiseerd door Stichting Het Vrije Westen. Het festival vindt plaats in het Westerpark en is gratis toegankelijk.

Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen heeft zich ontwikkeld tot een begrip in Amsterdam, maar is ook een duurzaam festival, ondersteunt buurtactiviteiten en het festival wordt bezocht door een zeer gemêleerd publiek uit alle lagen van de bevolking, van alle leeftijden en culturele achtergronden. Het festival wil een actuele inhoud geven aan 5 mei, waarin de huidige vrijheid en onvrijheid een grote rol zal spelen. Door samen te werken met vele lokale initiatieven en een focus op een jonge doelgroep wil Het Vrije Westen midden in de maatschappij staan, met diversiteit en actualiteit als speerpunten. Hieronder beschrijven wij de geschiedenis, de organisatie en de plannen van het festival voor 2026.



Geschiedenis

Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen viert sinds 2012 op 5 mei de vrijheid in het Westerpark. De organisatie is op kleine schaal en op eigen kracht begonnen. Van 2013 tot 2021 was Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen één van de 14 officiële Bevrijdingsfestivals in Nederland.

Sinds 2012 wordt het festival georganiseerd door Stichting Het Vrije Westen, dat één opdracht en missie heeft: het organiseren van het Bevrijdingsfestival in Amsterdam op 5 mei. Samen met de Gemeente Amsterdam en honderden partners zet Het Vrije Westen een zeer gevarieerd programma voor en door Amsterdammers neer.

Jong of oud, gelovig of niet, geboren en getogen Amsterdammer of 'import': samen vieren we de vrijheid. Belangrijke eigenschappen van Het Vrije Westen zijn dat het festival vrij toegankelijk is en er geen entree wordt geheven. Hierdoor is het festival voor iedereen, van alle leeftijden en voor alle achtergronden. Ook mensen met een klein budget kunnen bijvoorbeeld een dag bandjes kijken, of met hun kinderen de vele activiteiten bezoeken of eraan meedoen.

Missie

Het doel van Bevrijdingsfestival Vrije Westen is het vieren van de vrijheid door het organiseren van een Bevrijdingsfestival dat door een gelaagde programmering bewustzijn creëert en bewustwording stimuleert rondom het thema vrijheid voor een jong publiek, met muziek als verbindend element.

Het Bevrijdingsfestival is er voor iedereen. Wel krijgen nieuwe generaties extra aandacht. Op het Bevrijdingsfestival worden jongeren bewust gemaakt van het begrip 'vrijheid', met volop ruimte om er zelf betekenis aan te geven. Bevrijdingsdag is ook een dag om ons te bezinnen op het belang van de vrijheid die je hebt en ons te realiseren dat vrijheid niet vanzelfsprekend is.

Ambitie

Het organiseren van een actueel Bevrijdingsfestival 2.0, waarin we stil staan bij de dilemma's die bij vrijheid horen, maar ook de pijnpunten laten zien van in vrijheid leven. Dit roept vragen op over waar de vrijheid eindigt en wat wezenlijk is in onze vrijheid.

Het is de vrijheid om je te kunnen uiten en te leven zoals je wilt, in het dagelijks leven maar ook digitaal, zonder angst te hebben om in elkaar geslagen te worden, afgewezen of vervolgd te worden. Daarom moeten we onze vrijheden beschermen, maar ook de ander hun vrijheden respecteren. Als Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen willen wij een wachttorenfunctie vervullen om deze vrijheden te duiden. Dit betekent concreet een focus op actuele onderwerpen als vrijheid van meningsuiting, beslissingsvrijheid, duurzaamheid, digitale vrijheid, en onbelemmerdheid dus soeverein zijn: het leven te leiden zoals iedereen zelf wil, zolang iedereen datzelfde van ieder ander respecteert.

KERNWOORDEN: Lokaal, duurzaam, tolerant, actueel, divers, inclusief & gratis

- Minimaal 35% van ons publiek is tussen 16 en 30 jaar.
- Programmabeleid: Goede balans tussen amusement en inhoud, een focus op nieuwe generaties, laagdrempelig, onontkoombaar, divers en inclusief.



Opzet Bevrijdingsfestival

Bevrijdingsfestival Amsterdam Het Vrije Westen neemt een unieke plek in het Amsterdamse festivallandschap in door haar inhoudelijke missie en het gevarieerde programma. Het is de grootste publieks-trekker van de programma's op 4 en 5 mei in Amsterdam en wordt gewaardeerd door bezoekers en partners.

DOELGROEP

Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen richt zich op alle bewoners van Amsterdam. Er zijn activiteiten voor kinderen, jongeren, gezinnen en ouderen. Onderzoek wijst uit dat het festival gemiddeld door veel jongeren tussen de 16 en 35 jaar wordt bezocht.

Door de breedte van de programmering zetten we altijd in op een zo divers mogelijk publiek.

DE LOCATIE

Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen vindt plaats in de buitenruimte van het Westerpark, een plek waar mensen plezier beleven, geïnspireerd raken en waar vernieuwende evenementen plaatsvinden. Het Westerpark wordt zoveel mogelijk in zijn natuurlijke staat gehouden voor, tijdens en na 5 mei, om de belasting van het park zo klein mogelijk te houden en beschikbaar te houden voor zijn functie als stadspark. Dit betekent zo min mogelijk hekken en een zeer korte opbouwtijd. Het afbreken gebeurt direct op 6 mei, waardoor het park op 7 mei alweer gebruikt kan worden door omwonenden en andere bezoekers.

We verwachten in 2026 op enig moment maximaal 5000 bezoekers te verwelkomen, en over de gehele dag zo'n 15000 bezoekers.





Organisatie

In de organisatie en uitvoering is Stichting Het Vrije Westen een onafhankelijke organisatie, het heeft een eigen bestuur, jaarrekening en statuten. Het staat ingeschreven bij de KvK, is lid van de VNPF en heeft de culturele ANBI status. Qua governance kent Stichting Het Vrije Westen een bestuursdirectiemodel en onderschrijft ze de code Cultural Governance, de code Diversiteit & Inclusie en streeft ze de toepassing van Fair Practice na.

Het bestuur van Stichting Het Vrije Westen bestaat uit:

- Cor Schlösser (oud-directeur Melkweg)
- Peter de Baare (Ticketing Melkweg)
- Sander Volten (CEO 180 Kingsday)

UITVOEREND BUREAU

Het uitvoerende bureau van Stichting Het Vrije Westen is **Earthmatters**, een bedrijf onder leiding van Per Meijer, actief in de evenementenbranche sinds de jaren '80.

Voor de marketing van Het Vrije Westen werkt de stichting samen met ontwerpstudio **DBXL** van Donald Beekman en de security wordt verzorgd door **'t Kollektief**.



Opzet 2026

In 2026 valt 5 mei op een dinsdag. Helaas valt 5 mei buiten de schoolvakanties en is het geen officiële vrije dag, waardoor wij verwachten dat het sowieso een rustigere editie zal worden als de afgelopen jaren. Vandaar dat wij hebben besloten om Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen om 14.00 uur te laten beginnen in plaats van 12.00 uur.

Door het positieve financiële resultaat van 2024 en 2025 kan Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen in 2026 een aantal programma onderdelen in tenten laten plaatsvinden en zo een feestelijke uitstraling creëren.

Ook zijn de kwetsbare programma's beter beschermd en kunnen deze sowieso plaats vinden in geval van regen. Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen kan hierdoor een deel van het programma in beslotenheid en overdekt laten plaatsvinden.



Programma 2026

VRIJHEIDSPODIUM

Op ons hoofdpodium op het Manifestatieveld zal een bonte verzameling van muziekstijlen de revue passeren. Het doel is bands met zeer uiteenlopende genres op 5 mei bij elkaar te brengen. Bevrijdingsdag is voor iedereen, en door een programmering samen te stellen die dwars door alle stijlen gaat, kan een breed publiek aangesproken worden. Diversiteit is hier het kernwoord. Voor de editie 2026 worden opnieuw samenwerkingen gezocht met Zaal 100 en Podium Horizon, beide gevestigd in Amsterdam West. We hebben wel besloten de laatste band te laten vervallen, waardoor het Vrijheidspodium om 22.00 stil zal zijn.

De pauzes tussen de bands worden ingevuld door vier dj's van Zaal 100 en De Nieuwe Anita, die ieder twee sets zullen draaien.

FIESTA MACUMBA

Het grootste Latijns-Amerikaanse feest van Nederland willen we na het succes van 2025 opnieuw vragen voor het Stenen Plein. Er wordt salsa, bachata en merengue gedraaid, afgewisseld met dansworkshops en animaties. In het streven van Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen om een zo divers mogelijk publiek aan te spreken, is deze samenwerking een waardevolle toevoeging die een geheel nieuwe doelgroep naar het Westerpark trekt.

LINDY HOP

De Lindy Hop dansscholen Swing Philosophy (Kompaszaal) en Lindy Spirit (Zaal 100) worden weer benaderd om voor Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen de handen ineen te slaan om één groot Lindy Hop dansfestijn te creëren.

VRIJHEIDSPLEIN

Op dit plein worden verschillende partijen samengebracht in marktkramen of zelf gecreëerde stands. Hiervoor willen we opnieuw uitnodigen: Ongehoord (Ontdek hoe dieren worden behandeld), de Oekraïne ambulance, Keti Koti, Regenboog Groep, WNF, Amnesty, Greenpeace, Dag van de Empathie (3

mei Nationale Dag), Techniekbuis (Kinderworkshops) en Save the Children. Voor de Pacific op het Vrijheidsplein komen diverse kraampjes en workshops in samenwerking met het Ayo Festival (Indo & Moluks festival), dat ook de programmering van de optredens op het bijbehorende podium verzorgt.

Na het succes van het Markttheater in 2025, willen we in 2026 kijken of we Het Amsterdamse Straattheater het middagprogramma kunnen laten verzorgen. Deze voorstelling heeft een festivalsfeer en bestaat uit drie zorgvuldig op elkaar afgestemde onderdelen.

SILENT DISCO

Op het midden van het veld komt opnieuw de Silent Disco, gehuisvest in een open tent. De dansers met hun knipperende koptelefoons zijn vanuit alle hoeken goed zichtbaar, wat zorgt voor een levendig en kleurrijk schouwspel.

VRIJHEIDSCOLLEGE

In het Ketelhuis willen we weer graag een Vrijheidscollege laten plaatsvinden in samenwerking met het Amsterdams 4&5 mei Comité.

WASTE BAR

Bij de WasteBar kun je een drankje of een snack halen en betalen met zwerfafval, zoals blikjes en sigarettenpeuken. Want zwerfafval heeft (circulaire) waarde. Van het afval maken zij weer een nieuwe grondstof voor producten. Zo maken we de cirkel rond. Bij de WasteBar ervaar je hoe de toekomst eruit ziet.

VETERANENINSTITUUT

Veteranen hebben een belangrijke bijdrage geleverd aan onze vrijheid. Vandaag de dag zetten militairen zich nog steeds wereldwijd in voor vrede, veiligheid en vrijheid. Op 5 mei zijn er diverse veteranen aanwezig op het Vrijheidsplein. Ook zullen zij weer oude legertrucks meenemen, die een mooi decor vormen op de kade.



VERZETSMUSEUM JUNIOR OP WIELEN

Kindertentoonstelling van het Verzetmuseum. Leer Henk, Eva, Jan en Nelly kennen en kom via hen meer te weten over het dagelijks leven, de Jodenvervolging, het verzet en hoe het is om in een NSB-gezin te leven. Met deze trailer van bijna 11 meter lang komt Verzetmuseum Junior op Wielen naar je toe!

.....

Kinderactiviteiten

POPPENKASTENSTRAAT

Met o.a. Erik van Ophem, Poppenkast op de dam, poppentheater De Fighter en Frans Hakkemars, die achtereenvolgens voorstellingen spelen met als thema 'vrijheid'. De kinderen verplaatsten zelf de zitbankjes om zich naar de achtereenvolgende voorstellingen te bewegen.

Er is ook een **Kinderzweefmolen**, en een hoek voor spelletjes en andere activiteiten voor de kleintjes.

.....

DE KETTING CLUB

Motherhood Amsterdam host een kleurrijke circustent vol recycle-, maak- en deel-plezier voor groot en klein! Een plekje waar we met elkaar leren hoe we zo goed mogelijk voor de aarde en elkaar kunnen zorgen. Samen met de kids bouwen ze aan kartonnen dromen, een circus outfit voor iedereen en gaan ze de grote mensen laten zien hoe je echt een feestje bouwt. Reframe Play, Koos de Koala en andere leuke groene en creatieve initiatieven zijn erbij voor extra creatie en inspiratie.

.....

Programma's in samenwerking met ondernemers in het park

RADIORADIO

Pop-up radio bar **RadioRadio** verzorgt een podium met artiesten die regelmatig voor hun radiozender draaien, het terras zal veranderen in een 'elektronische blockparty'!

.....

MOSSEL & BOOGIE HOUSE

Een hiphop/house podium van **Mossel & Gin** in samenwerking met **Boogie House**. Een gevarieerde dag met dj's en live artiesten uit de scene.

.....

WESTERUNIE

Een house/techno podium, met diverse dj's.

.....

BAR COCO

Een intieme terras met een fijne mix van hiphop en R&B.

.....





Duurzaamheid

Op Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen worden in 2026 recyclebare hardcups voor een aankoopwaarde van €1,50 gebruikt. De bekers kunnen niet voor geld ingewisseld worden, alleen voor een nieuwe schone beker.

Op het festival is ervoor gekozen duurzame cateraars en foodtrucks te vragen, die niet alleen duurzaam eten verwerken, maar ook vegetarische producten gebruiken, en duurzaam eetmateriaal inzetten voor de bezoeker. Alle cateraars wordt van te voren gevraagd wat voor soort afval ze produceren, en bij deze cateraars worden de afvalbakken neergezet die ze nodig hebben. Er lopen overdag mobiele activatie teams rond om het publiek bewust te maken van de afvalbakken. Deze teams verzamelen zelf ook afval.

Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen werkt niet met flyers of ander gedrukt te verspreiden materiaal. Het programma is te vinden op de website (www.hetvrijewesten.eu) en op de diverse social mediakanalen.

Alle stroomvoorzieningen komen uit het grid (geen aggregaten). De schoonmaakploeg gaat gebruik maken van 100% milieuvriendelijke schoonmaakmiddelen. Onze wijn komt in 20 liter rvs-fusten met daar omheen een rubber coating ter bescherming van het fust. Hierdoor besparen we ontzettend veel glas/PET waar de wijn in zit en karton waar de flessen in zitten.

Het gehele festival is Pin-only, voor het betalingsgemak van de bezoeker en voorkomt het gebruik van plastic munten, dus milieuvriendelijker.

Bezoekers komen voornamelijk met de fiets, daarvoor richten wij twee grote fiets parkeerplekken in.

Onze banieren zijn gemaakt van gerecycled plastic.

5 MEI 2025

HET VRIJE WESTEN

1. **KOOP VOOR € 1,50 EEN BEKER/FLESJE/BLIKJE.**
2. **BEWAAR DIE GOED, BIJ DE VOLGENDE BESTELLING RUIL JE HEM OM VOOR EEN NIEUWE.**
3. **EEN BEKER/FLESJE/BLIKJE KAN NIET VOOR GELD WORDEN INGEWISSELD.**

VERLOREN? DAN MOET JE HELAAS EEN NIEUWE BEKER/FLESJE / BLIKJE KOPEN.

SAMEN HOUDEN WE DE STAD SCHOON!



Sociale cohesie & verbinding

Bevrijdingsfestival Het Vrije Westen werkt samen met vele pachters uit het Westerpark (RadioRadio, Mossel & Gin, Pacific, Bar Coco) en met verschillende organisaties uit de buurt (Zaal 100, Podium Horizon).

Publiciteit & marketing

Doelstellingen van de marketing

- Verhogen bewustzijn kernboodschap.
- Verhogen bereik offline en online.
- Mensen overtuigen naar het festival te komen.

Marketingmiddelen

- Offline: aankleding festivals, outdoor posters via Centercom.
- Online: vormgeving websites en social posts, lokale kranten en nieuwsbrieven.

Effectmeting

- Offline: meten op basis van aantal en kwaliteit publicaties.
- Online: cijfers website en social media .

Financiën

TOELICHTING OP DE BEGROTING

Aan de begroting zijn twee kolommen toegevoegd. De eerste is gecodeerd met de letter uit de subsidiabele kosten. De tweede is het subsidiabele bedrag waarbij bij 50 % van de kosten opgenomen is. Na optelling van de deze subsidiabele kosten is dit toegevoegd aan het dekkingsplan als zijnde een bijdrage vanuit het Evenementenfonds van Amsterdam.

Uit de bestemmingsreserve wordt in 2026 € 8000 gehaald en toegevoegd aan de begroting om daarvan 2 tenten op het Manifestatieveld te bekostigen.

ANDERE INKOMSTEN

Overige inkomsten worden verkregen uit de Horeca omzet die in beheer is van Stichting het Vrije Westen, afdrachten van de pachters uit het Westerpark en de aanwezige foodtrucks. Ook zijn er inkomsten vanuit de toiletten die verspreid staan op het terrein.

We hopen dat we in 2026 de inkomstenkant op peil kunnen houden zodat we in staat zijn om ons weerstandsvermogen in stand te houden om daar toekomstige risico's mee af te dekken.



